关于第八届湖南艺术节美术、书法、摄影作品展入展名单的公示

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第八届湖南艺术节美术、书法、摄影作品展入展名单 | | | | | |
| 美术作品入展名单（按行政区划排序） | | | | | |
| 序号 | 地区 | 作品名称 | 作品规格 | 画种 | 作者 |
| 1 | 长沙 | 《焰遇立春》 | 180×180cm | 中国画 | 邓天赐 |
| 2 | 《镜花映面》 | 180×150cm | 中国画 | 方姣 |
| 3 | 《幸福泉》 | 140×120cm | 中国画 | 刘铁臂 |
| 4 | 《春光美》 | 32×46cm×12 | 中国画 | 苏新 |
| 5 | 《家山入枕梦》 | 180×129cm | 中国画 | 杨正良 |
| 6 | 《记忆》 | 150×150cm | 油画 | 陈国健 |
| 7 | 《闪亮的日子》 | 150×120cm | 油画 | 罗英姿 |
| 8 | 《空间之谜3》 | 140×100cm | 油画 | 杨重庆 |
| 9 | 《不尽潇湘》 | 120×120cm | 油画 | 杨贵 |
| 10 | 《不问归期1.2》 | 80×60cm×2 | 油画 | 杨柳青 |
| 11 | 《湖湘脊梁》 | 180×120cm | 油画 | 张侠 |
| 12 | 《homeland No.13》 | 105×140cm×2 | 版画 | 胡晓夏 |
| 13 | 《玫瑰人生之二》 | 180×58cm | 版画 | 雷蕾 |
| 14 | 《见证——幸福西藏》 | 150×105cm | 版画 | 林军 |
| 15 | 《阳光——温暖的岁月》 | 132cm90cm | 版画 | 刘京 |
| 16 | 《兄弟》 | 180×160cm | 水彩 | 申朝晖 |
| 17 | 《长风破浪》 | 90×120cm | 水彩 | 潘梦莎 |
| 18 |  | 《福临门》 | 150×150cm | 综合材料 | 钱正财 |
| 19 | 株洲 | 《苍松掩映春山秀》 | 138×138cm | 中国画 | 旷川雨 |
| 20 | 《神农谷——游畲族村》 | 140×52cm | 中国画 | 王征 |
| 21 | 《故园禽鸣》 | 180×180cm | 中国画 | 文子千 |
| 22 | 湘潭 | 《龙城·红色记忆》 | 180×90cm | 中国画 | 廖虹江 |
| 23 | 《锦绣潇湘》 | 180×180cm | 中国画 | 刘坚、陈明珠 |
| 24 | 《闲椅 盛夏》 | 80×40cm×4 | 中国画 | 刘快 |
| 25 | 《闲庭信步》 | 140×100cm | 中国画 | 刘萍 |
| 26 | 《金秋·写意十八洞村》 | 180×145cm | 中国画 | 龙建中 |
| 27 | 《林壑清幽图》 | 136×68cm | 中国画 | 罗虹 |
| 28 | 《盛世和平》 | 180×180cm | 中国画 | 王娜丹 |
| 29 | 《溪山问道》 | 180×180cm | 中国画 | 肖艺忱 |
| 30 | 《小歇》 | 120×160cm | 油画 | 陈铁 |
| 31 | 《和谐家园》 | 180×120cm | 油画 | 戴铁明 |
| 32 | 《城夜28》 | 80×60cm | 油画 | 黄照 |
| 33 | 《存在的不给予表象定义的境遇1》 | 50×80cm | 油画 | 蒋伍轩 |
| 34 | 《故园情深》 | 118×108cm | 油画 | 黎青 |
| 35 | 《老船长的冬天》 | 120×150cm | 油画 | 沈磊 |
| 36 | 《记忆深处》 | 120×160cm | 油画 | 唐亮 |
| 37 | 《湖湘集贤．谭嗣同．熊希龄、叶觉迈．王史．欧榘甲．韩文举．李维格》 | 128×160cm | 油画 | 王鹏 |
| 38 | 《非遗传承人》 | 80×100cm | 油画 | 张文艾 |
| 39 | 《遥远的距离》 | 150×150cm | 油画 | 张弦 |
| 40 | 《陌生空间》 | 175×135cm | 水彩 | 高广龙 |
| 41 | 《随风去远行》 | 106×76cm | 水彩 | 焦立强 |
| 42 | 衡阳 | 《游园惊梦》 | 172×176cm | 中国画 | 廖理邦 |
| 43 | 《心有千千结》 | 175×93cm | 中国画 | 童琼 |
| 44 | 《无言的逆行者》 | 180×180cm | 中国画 | 谢松涛 |
| 45 | 《凌波风情小镇》 | 178×168cm | 中国画 | 杨君 |
| 46 | 《故园秋趣》 | 94×170cm | 中国画 | 虞明 |
| 47 | 《南岳松云图》 | 177×177cm | 中国画 | 周境辉 |
| 48 | 《得而忘忧》 | 130×130cm | 中国画 | 朱文立 |
| 49 | 《夜阑风静》 | 180×180cm | 中国画 | 邹宏伟 |
| 50 | 《那年冬天》 | 120×150cm | 油画 | 曾嘉翊 |
| 51 | 《非凡》 | 150×180cm | 油画 | 夏洁 |
| 52 | 《人间有味是清欢》 | 180×180cm | 油画 | 徐立承 |
| 53 | 《碧山新雨后》 | 140×170cm | 油画 | 周远屹 |
| 54 | 《盛世花鼓衡山调》 | 80×110cm | 版画 | 赵鑫 |
| 55 | 《绿野》 | 88×78cm | 水彩 | 唐国富 |
| 56 | 《工业回声》 | 51×96cm | 水彩 | 叶子凌 |
| 57 | 《蓝·工厂》 | 180×96cm | 水彩 | 余丽丽 |
| 58 | 邵阳 | 《古寨新绿》 | 180×120cm | 中国画 | 毛政叶 |
| 59 | 《侗寨欢歌》 | 180×145cm | 中国画 | 伍茂兴 |
| 60 | 《回娘家》 | 180×97cm | 中国画 | 羊辉武 |
| 61 | 岳阳 | 《应是洞庭梳洗处》 | 178×98cm | 中国画 | 曾海林 |
| 62 | 《晴峦春晖》 | 180×180cm | 中国画 | 何青春 |
| 63 | 《前山》 | 180×123cm | 中国画 | 霍治军 |
| 64 | 《凡物谱》 | 164×137cm | 中国画 | 李鹏辉 |
| 65 | 《云裳新篁图》 | 180×180cm | 中国画 | 王志平 |
| 66 | 《绿染家园》 | 180×140cm | 中国画 | 易伟雄 |
| 67 | 《幕阜仙风》 | 180×180cm | 中国画 | 张雯 |
| 68 | 《洞庭·烟雨·秋》 | 140×150cm | 中国画 | 左奇 |
| 69 | 《乡情》 | 50×60cm | 油画 | 方芳 |
| 70 | 《金秋田野》 | 60×160cm | 油画 | 廖三贵 |
| 71 | 《物语》 | 100×160cm | 油画 | 柳一川 |
| 72 | 《朝阳下的城陵矶新港区》 | 100×150cm | 油画 | 伍一夫 |
| 73 | 《深山晚来秋之三》 | 100×160cm | 油画 | 胥远香 |
| 74 | 《守护》 | 150×150cm | 油画 | 张琼 |
| 75 | 《国风茶席·红》 | 97×178cm | 水彩 | 刘夕文 |
| 76 | 《栖息地·无限的网》 | 130×50cm | 水彩 | 杨青 |
| 77 | 《洞庭》 | 160×180cm | 丙烯 | 余芷睿 |
| 78 |  | 《读·渡》 | 180x56x113cm | 雕塑 | 唐新宇 |
| 79 | 益阳 | 《绿色家园》 | 100×130cm | 油画 | 李勇 |
| 80 | 《城旧》 | 180×135cm | 油画 | 王仁勋 |
| 81 | 《历史记忆——三味书屋》 | 130×180cm | 油画 | 张清 |
| 82 | 《星空之忆》——家乡巨变系列 | 153×100cm | 版画 | 史志云 徐志伟 |
| 83 | 《绿水青山系列》 | 110×96cm | 水彩 | 胡晨锋 |
| 84 | 《芥子园中的千里江山图》 | 180×100cm | 综合材料 | 肖希 |
| 85 | 常德 | 《拟青藤笔意》 | 178×130cm | 中国画 | 李凌 |
| 86 | 《武陵悠居》 | 180×98cm | 中国画 | 张世霖 |
| 87 | 《行走在春天里》 | 78×108cm | 水彩 | 李安军 |
| 88 | 《桃源山水——致敬米芾》 | 150×150cm | 综合材料 | 戴宛烨 |
| 89 | 娄底 | 《乡恋》 | 180×176cm | 中国画 | 梁海涛 |
| 90 | 《一岁千年》 | 180×150cm | 中国画 | 刘萍 |
| 91 | 《远方》 | 80×90cm | 中国画 | 彭娟 |
| 92 | 《晴岚瑞气》 | 180×128cm | 中国画 | 张岚艳 |
| 93 | 《远方的喜讯》 | 135×105cm | 水彩 | 赵曦 |
| 94 | 《辉煌潇湘》 | 138×108cm | 水彩 | 左玉洁 杨健 |
| 95 | 《农耕》 | 148×148cm | 综合材料 | 聂永红 |
| 96 | 郴州 | 《City Walk》 | 180×135cm | 中国画 | 陈瑶 |
| 97 | 《无极之光》 | 180×97cm | 中国画 | 乐城麟 |
| 98 | 《梦萦湘南》 | 80×162cm | 中国画 | 谢日升 邹澜 |
| 99 | 《城南追忆之花草》 | 120×150cm | 油画 | 朱政东 |
| 100 | 《远去的号子》 | 120×110cm | 水彩 | 何次贤 |
| 101 | 《暮归》 | 50×74cm | 水彩 | 廖梓渝 |
| 102 | 永州 | 《月下物语》 | 180×125cm | 中国画 | 王任波 |
| 103 | 《暮色回响》 | 80×110cm | 版画 | 胡翔飞 |
| 104 | 《奔跑吧少年》 | 56×35cm | 版画 | 杨媚 |
| 105 | 《信仰的力量》 | 35×22×58cm | 雕塑 | 何洛祖 |
| 106 | 怀化 | 《日子》 | 180×97cm | 中国画 | 李玥都 |
| 107 | 《岫有幽》 | 180×60cm | 中国画 | 肖敬之 |
| 108 | 《宜室其家》 | 180×180cm | 中国画 | 杨荣欢 |
| 109 | 《中国速度》 | 160×145cm | 水彩 | 王强、蒋雨澄 |
| 110 | 《憩——乡村组画之一》 | 145×125 cm | 水彩 | 谢科表 |
| 111 | 湘西 | 《满庭芳5》 | 138×138cm | 中国画 | 杜正江 |
| 112 | 《家乡盛事》 | 180×150cm | 油画 | 彭方山 |
| 113 | 《赶秋路上》 | 147×127cm | 水彩 | 王锡忠 |
| 114 | 省直 | 《异禽图之喜上眉梢》 | 60×80cm | 油画 | 何玲 |
| 115 | 《山水记忆09》 | 100×120cm | 油画 | 欧阳德海 |
| 116 | 《只在此山中》 | 80×100cm | 油画 | 汪森程 |
| 117 | 《晨曲》 | 120×160cm | 油画 | 朱慧旎 |
| 118 | 《麓山印象》 | 60×120cm | 综合材料 | 何灿辉 |
| 119 | 《烟雨边城》 | 120×170cm | 综合材料 | 张勤 |
| 120 | 《永远都会在的》 | 120×120cm | 综合材料 | 周舟 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 书法作品入展名单（按行政区划排序） | | | | |
| 序号 | 地区 | 作品名称 | 作品规格 | 作者 |
| 1 | 长沙 | 草书《世说新语》数则 | 240×48cm | 陈合仁 |
| 2 | 行书录王世贞《弇川山人题跋》 | 210×50cm | 陈锦鹏 |
| 3 | 行书《文徵明诗》 | 248×97cm | 陈毅华 |
| 4 | 行书《云中·谷下》联 | 248×70cm | 成丽 |
| 5 | 草书《杜甫诗十一首》 | 248×80cm | 段雪婵 |
| 6 | 行书 吴镇《题画诗一首》 | 248×100cm | 付力 |
| 7 | 篆刻《蒋芳顺朱迹》 | 138×35cm | 蒋芳顺 |
| 8 | 行书《金农题画诗数则》 | 217×80cm | 雷勇 |
| 9 | 隶书 康有为《广艺舟双楫》导源篇节录 | 248×100cm | 李正良 |
| 10 | 行书《袁宏道游记四篇》 | 242×73cm | 潘伟 |
| 11 | 行书 李渔《牡丹》 | 242×55cm | 唐运乐 |
| 12 | 行书《能当·自极》联 | 245×35cm | 王凌 |
| 13 | 草书《东坡题跋一则》 | 232×53cm | 吴展 |
| 14 | 行书《东洲草堂题跋》 | 180×60cm | 肖振雄 |
| 15 | 行书 文征明《题画诗二首》 | 248×100cm | 杨正良 |
| 16 | 篆刻《长宜斋周文强篆刻选》 | 138×34cm | 周文强 |
| 17 | 行书 左宗棠《抱山·清坐》联 | 240×70cm | 周小满 |
| 18 | 楷书《山谷题跋三则》 | 240×80cm | 邹犇 |
| 19 | 株洲 | 小楷《曹文正公文集》选钞 | 138×68cm | 曹宇聪 |
| 20 | 篆刻《陈勇印痕》 | 138×34cm | 陈勇 |
| 21 | 篆书《永庆·多闻》十言联 | 241×35cm | 陈智勋 |
| 22 | 草书 李商隐《咏史》 | 248×127cm | 谭立军 |
| 23 | 行书《资治通鉴》节选 | 180×90cm | 谭立新 |
| 24 | 湘潭 | 篆书 节录梁寒操之《梁序》语 | 248×100cm | 陈梅辉 |
| 25 | 隶书 晏几道《临江仙洞》 | 248×90cm | 谷峰 |
| 26 | 小楷《曾国藩家书选六》 | 34×134cm | 黄文广 |
| 27 | 行书 柳宗元诗《晨诣超师院读禅经》 | 240×70cm | 李钒 |
| 28 | 行书《司马·右军》联 | 248×68cm | 唐江 |
| 29 | 楷书《长史·右军》联 | 238×50cmx2 | 王奇志 |
| 30 | 楷书《杜甫·石涛》联 | 230×72cm | 吴小兵 |
| 31 | 楷书《大节·远怀》自作联 | 248×35cm | 伍剑 |
| 32 | 楷书《菜根谭选录》 | 87×180cm | 谢文慧 |
| 33 | 衡阳 | 行书《齐白石选集自序》 | 100×248cm | 陈才坤 |
| 34 | 篆刻《曲庐古玺印痕》 | 138×34cm | 陈刚 |
| 35 | 草书 齐白石《借山吟馆诗草》节录 | 100×248cm | 邓海川 |
| 36 | 行书 王夫之《论梁元帝读书》 | 83×248cm | 丁俊翔 |
| 37 | 行书 明代高濂 《四时幽赏录》 | 100×248cm | 胡熙 |
| 38 | 行书《双清亭联》 | 245×68cm | 廖东明 |
| 39 | 草书《苏轼诗》 | 247×51cm | 廖栀小山 |
| 40 | 楷书 韩愈 《平淮西碑》 | 100×248cm | 伍艳 |
| 41 | 邵阳 | 行书 毛泽东诗《漫步湘江》 | 236×93cm | 陈历秋 |
| 42 | 篆刻《李波印痕》 | 138×34cm | 李波 |
| 43 | 草书 左宗棠作重刻《海国图志》序 | 234×97cm | 李成荣 |
| 44 | 楷书 魏源《村居杂兴十四首呈筠谷从兄》选十 | 228×95cm | 李向 |
| 45 | 草书 黄宾虹《题画诗》一首 | 246×100cm | 彭茀禅 |
| 46 | 行书 黄庭坚《山谷题跋》数则 | 210×70cm | 谢光良 |
| 47 | 行书《大中华赋》节选 | 223×57.5cm | 赵凡 |
| 48 | 楷书 康有为《广艺舟双楫》 | 238×98cm | 赵梦香 |
| 49 | 岳阳 | 行书 王安石《读孟尝君传》 | 98×240cm | 陈宇 |
| 50 | 行书 《自撰联》 | 55×240cm | 邓景星 |
| 51 | 行书《毛泽东词》 | 63×240cm | 伏景 |
| 52 | 草书《淳化阁帖考证》 | 85×240cm | 甘启 |
| 53 | 行书 《毛泽东词》 | 50×240cm | 高德忠 |
| 54 | 行书《虚舟题跋》数则 | 40×210cm | 葛嘉诚 |
| 55 | 行书《岳阳赋》 | 49×180cm | 胡兰芳 |
| 56 | 行书《黄宾虹题画诗》 | 94×24cm | 李斌 |
| 57 | 行书 《元人诗二首》 | 24×208cm | 李宏伟 |
| 58 | 行书《送东阳马生序》 | 48×240cm | 李江松 |
| 59 | 隶书《山谷题跋》二则 | 100×240cm | 刘灿辉 |
| 60 | 行书 《拣茶·筑室》联 | 230×70cm | 史向琼 |
| 61 | 行书《自作诗》 | 88×240cm | 司马新义 |
| 62 | 行书《画论一则》 | 100×240cm | 孙晓霞 |
| 63 | 草书《王维诗》 | 62×240cm | 王伟 |
| 64 | 楷书 苏轼词《八声甘州》 | 100×240cm | 王祎萌 |
| 65 | 楷书《柳宗元诗七首》 | 98×240cm | 吴流芳 |
| 66 | 楷书《石涛诗三首》 | 100×240cm | 徐驰 |
| 67 | 行书 蔡世平词《一寸金》 | 97×180cm | 姚启舸 |
| 68 | 行书《古文三篇》 | 40×180cm | 袁四英 |
| 69 | 行书 李颀《琴歌》一则 | 80×240cm | 张艳红 |
| 70 | 隶书《自撰联》 | 32×240cm×2 | 张余粮 |
| 71 | 隶书 陶渊明《田园诗》八首 | 100×240cm | 周建国 |
| 72 | 小楷《山谷题跋》数则 | 40×138cm | 周勇 |
| 73 | 行书 《李白诗》 | 100×230cm | 邹成 |
| 74 | 益阳 | 隶书《曾国藩赠澄弟联》 | 244×41cm | 曹述林 |
| 75 | 行书《毛泽东沁园春·长沙》 | 245×85cm | 康锐 |
| 76 | 行书《东坡题跋》节选 | 222×68cm | 梁大建 |
| 77 | 行书 董其昌《画禅室随笔》评诗节录 | 240×72cm | 彭凡卿 |
| 78 | 小楷 王船山《诗广传》选录 | 118×41cm | 汪庆红 |
| 79 | 行书《溪山卧游录》数则 | 240×94cm | 伍安德 |
| 80 | 常德 | 篆刻《陈华朱迹》 | 138×35cm | 陈华 |
| 81 | 草书 杜甫诗《后游》 | 248×100cm | 冯学军 |
| 82 | 行书《张元济联》 | 233×50cm | 郭宏忠 |
| 83 | 行书《诗篇·笔力》联 | 240×70cm | 贺长安 |
| 84 | 行书《齐白石画论》 | 180×56cm | 胡杰 |
| 85 | 篆书《司马迁秦楚之际月表》 | 240×92cm | 江倩 |
| 86 | 楷书《快雨堂题跋》节录 | 240×96cm | 李军 |
| 87 | 小楷《春觉斋论画》 | 138×62cm | 尹昌平 |
| 88 | 娄底 | 行书《与世·临文》联 | 248×82cm | 曾峰 |
| 89 | 行书 《曾国藩联》 | 230×41cm | 曾宪良 |
| 90 | 楷书《启功论书绝句》二十首 | 248×98cm | 刘雄波 |
| 91 | 草书 高克恭《题画诗三首》 | 225×80cm | 刘翼军 |
| 92 | 楷书 冯建平《长沙天心阁》长联 | 230×96cm | 罗文祥 |
| 93 | 草书《诗品·典雅》 | 180×97cm | 肖正英 |
| 94 | 小楷 苏轼《鱼樵闲话录》 | 138×38cm | 袁微 |
| 95 | 郴州 | 行书 古诗三首《咏郴州》 | 248×62cm | 曹辉 |
| 96 | 行书 颜真卿《裴将军诗》节录 | 233×50cm | 郭廷辉 |
| 97 | 行书《古人游经郴州所作诗词》四首 | 180×49cm | 邝文畅 |
| 98 | 草书 柳宗元《永州八记》 | 180×49cm | 雷海军 |
| 99 | 行书《自作四言诗一首》 | 232×97cm | 李忠英 |
| 100 | 行书《闻鸡·借萤》联 | 248×42×2cm | 罗参义 |
| 101 | 楷书《广艺舟双楫》选抄 | 248×96cm | 谭旭韬 |
| 102 | 楷书《郴江·福地》联 | 235×39cm×2 | 谢日升 |
| 103 | 小楷 刘勰《文心雕龙》节录 | 137×68cm | 朱满春 |
| 104 | 永州 | 秦隶 《陆游诗一首》 | 208×100cm | 陈刚 |
| 105 | 草书 苏轼《留侯论》 | 240×69cm | 黄超泉 |
| 106 | 楷书 鄢福初文《日升月恒—浯溪大唐中兴颂书法美学与盛唐精神》节录 | 247×99cm | 蒋青松 |
| 107 | 楷书 《走进湖湘文化选录》 | 248×90cm | 李顺 |
| 108 | 草书 《陆游诗一首》 | 180×61cm | 廖里 |
| 109 | 楷书 康有为《广艺舟双楫》节录 | 246×100cm | 欧亮 |
| 110 | 草书 李白《行路难》 | 248×100cm | 唐朝晖 |
| 111 | 行书《查慎行诗》 | 248×90cm | 张玉波 |
| 112 | 小楷《米芾·宝章诗访录数则》 | 138×67cm | 赵红萍 |
| 113 | 草书《苏东坡散文七篇》 | 246×100cm | 赵文龙 |
| 114 | 怀化 | 行书《王维诗数首》 | 170×34cm | 刘培松 |
| 115 | 行书《东坡题跋》 | 248×100cm | 彭泽恩 |
| 116 | 行书《东坡题跋选录》 | 170×84cm | 王卫国 |
| 117 | 楷书《东坡题跋》 | 180×97cm | 王再元 |
| 118 | 湘西 | 行书 吴镇《题画诗》 | 248×90cm | 龙瑞芳 |
| 119 | 楷书 傅玄《天郊飨神歌》 | 240×120cm | 田斌 |
| 120 | 省直 | 隶书 《康有为书论》 | 248×100cm | 李广泽 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 摄影作品入展名单（按行政区划排序） | | | |
| 序号 | 地区 | 作品名称 | 作者 |
| 1 | 长沙 | 《足球之光》 | 蔡海鸥 |
| 2 | 《想换车啦》 | 黄民乐 |
| 3 | 《我们也是“云端”逐梦人》 | 康佳慧 |
| 4 | 《臭水塘蜕变“小西湖”》 | 李晓群 |
| 5 | 《低头一族》 | 李怡梅 |
| 6 | 《水墨烟云天子山》（组照） | 刘仲钢 |
| 7 | 《那儿是海滩吗？》 | 罗玲 |
| 8 | 《我的梦想、我的城》 | 彭福宗 |
| 9 | 《酣畅淋漓》 | 谭蔚 |
| 10 | 《你若撑伞便是晴天》 | 王庆国 |
| 11 | 《不合群的阅读娃》 | 文思源 |
| 12 | 《燃情时刻》 | 熊剑 |
| 13 | 《月夜飞鸿》 | 尹继东 |
| 14 | 《生生不息》（组照） | 尹明 |
| 15 | 《月光曲》 | 张立群 |
| 16 | 《看谁中“奖”》 | 张卫 |
| 17 | 《温馨》 | 郑尔玲 |
| 18 | 《家住彩云间》 | 周灿黎 |
| 19 | 《合影》 | 邹强 |
| 20 | 株洲 | 《汇聚》（组照） | 汪湛 |
| 21 | 《株洲是座航空城》（组照） | 肖诗纬 |
| 22 | 湘潭 | 《该喂谁呢》 | 高谦 |
| 23 | 《油漆工》 | 李果 |
| 24 | 《老王卖瓜》 | 李学明 |
| 25 | 《致敬劳动》 （组照） | 罗红亮 |
| 26 | 《公司+农户坐实乡村振兴》（组照） | 谭学文 |
| 27 | 《钢铁鸣奏曲》（组照） | 汤建群 |
| 28 | 《老街情怀》（组照） | 谢龙湘 |
| 29 | 《“我的韶山行”红色研学》 | 喻名才 |
| 30 | 《质量天平》 | 周立春 |
| 31 | 衡阳 | 《席草丰收助农增收》 | 陈延上 |
| 32 | 《巡视》 | 雷文芳 |
| 33 | 《生命如歌》（组照） | 石锵 |
| 34 | 邵阳 | 《花瑶丰收季》 | 邓勇飞 |
| 35 | 《晨霞龙腾梯田幻影》 | 蒋春莲 |
| 36 | 《台上台下》 | 蒋玲玲 |
| 37 | 《踏雪匆匆》 | 申秀丽 |
| 38 | 《水上芭蕾》 | 王群荣 |
| 39 | 《整装待发》 | 姚秋实 |
| 40 | 《梦想舞台》 | 张爱军 |
| 41 | 《立传》 | 张光 |
| 42 | 岳阳 | 《洞庭三桥》 | 甘童坤 |
| 43 | 《忙碌的菜农》 | 解华 |
| 44 | 《日出》 | 李斌斌 |
| 45 | 《两个省运，一样精彩》（组照） | 李亘 |
| 46 | 《江滩如画》（组照） | 李筑光 |
| 47 | 《岳阳楼记》（组照） | 刘康乐 |
| 48 | 《新苗》（组照) | 王静 |
| 49 | 《免受打扰的家园》 | 许理伟 |
| 50 | 《天鹅湖》 | 周洋 |
| 51 | 张家界 | 《桃花盛开的地方》 | 龚翠娥 |
| 52 | 《钢火烧龙》（组照） | 胡英 |
| 53 | 《春耕画卷》（组照） | 罗启英 |
| 54 | 《天路晨晖》 | 彭健 |
| 55 | 《精彩一瞬》 | 彭立平 |
| 56 | 常德 | 《奇山采茶》 | 郭迪 |
| 57 | 《晨雾漫夹山》 | 林攸忠 |
| 58 | 《春耕》 | 石红梅 |
| 59 | 《沅江——梦幻母亲河》 | 夏弋明 |
| 60 | 《中国龙腾》 | 周献坤 |
| 61 | 娄底 | 《云端上的新能源光伏》 | 陈武 |
| 62 | 《栈道建设者》 | 陈烨 |
| 63 | 《云端直播》 | 李全华 |
| 64 | 《别有洞天》 | 刘峰 |
| 65 | 《脱贫致富顶呱呱》 | 王秋文 |
| 66 | 《人间仙境》 | 袁小锋 |
| 67 | 郴州 | 《花色斑斓》 | 安新志 |
| 68 | 《轻舟已过万重山》 | 曹小清 |
| 69 | 《建设者身影》 | 邓宁辉 |
| 70 | 《银装素裹新画卷》 | 谷桂生 |
| 71 | 《冠军的摇篮》（组照） | 雷四清 |
| 72 | 《秘境》 | 廖新 |
| 73 | 《祈福》 | 罗琳 |
| 74 | 《别有洞天》 | 谭绍波 |
| 75 | 《梦旅》（组照） | 谢衡桂 朱勤 |
| 76 | 永州 | 《畅享晨光》 | 蒋克青 |
| 77 | 《众人焦点》 | 金小勇 |
| 78 | 《乡村义诊》 | 潘百旺 |
| 79 | 《工业记忆》（组照） | 彭雯 |
| 80 | 《舞韵》 | 宋旭日 |
| 81 | 《为“荷”而来》 | 谭娇华 |
| 82 | 《春之曲》 | 谢水平 |
| 83 | 怀化 | 《永恒的记忆》 | 杨苏平 |
| 84 | 《高庙集结赛龙舟》 | 杨锡建 |
| 85 | 《走进春晚的“田野诗班”》 | 张镭 |
| 86 | 湘西 | 《湖南公共文化进村入户戏曲进乡村》（组照） | 赵春华 |
| 87 | 《土家族大团摆》 | 彭梁心 |
| 88 | 《碾》 | 梁毅 |
| 89 | 《直播带货富民》 | 曾秋艾 |
| 90 | 省直 | 《猎食》 | 曹黎明 |
| 91 | 《畅享村晚》（组照） | 陈松葵 |
| 92 | 《长龙》 | 郭永峰 |
| 93 | 《看见未来》 | 胡亚丽 |
| 94 | 《空中镶曲》（组照） | 黄春其 |
| 95 | 《古桥上的迎亲盛景》 | 黄沪舟 |
| 96 | 《双季稻耕种扯秧忙》 | 蒋瑛 |
| 97 | 《幸福来拍照》 | 蒋映杰 |
| 98 | 《水世界》 | 廖晓菲 |
| 99 | 《大国工匠—艾爱国》（组照） | 刘贤宏 |
| 100 | 《锣鼓喧天》 | 倪瀚之 |
| 101 | 《中国速度背后的养路工》（组照） | 万文英 |
| 102 | 《戏如人生》（组照） | 伍畅林 |
| 103 | 《冰川效应》（组照） | 肖毅 |
| 104 | 《船山精神》（组照） | 易鸿斌 |
| 105 | 《麋踪鹿影》（组照） | 赵敏 |
| 106 | 《法庭巡回审判》（组照） | 周建华 |
| 107 | 《乐新草》 | 周立 |
| 108 | 《乡“音”》（组照） | 周凌雯 |
| 109 | 《乡村湘戏》 | 周荣 |